

箏・十七弦・尺八・三味線による音楽と 民話「ふくろうのそめものやさん」のスクリーン朗読。

和の音色がいっぱいの舞台！

なぜ、カラスは黒い色なの？

なぜ、ふくろうは夜に起きているの？

民話で知る不思議の世界。

親子で「ふくろうのそめものやさん」の世界を楽しんでみませんか？

演奏：むつのを

「日本の音を未来に…」と願うプロの演奏家により1989年(平成元年)に結成された和楽器オーケストラ。メンバーは東京芸術大学・正派音楽院・NHK邦楽技術者育成会の卒業生を中心として、流派やジャンルを越えた演奏家によって構成されている。

東京都練馬区での第1回コンサートからほぼ毎月のペースで、古典曲からポップス・ジャズ・クラシックなど幅広いジャンルのコンサートを開催し、練馬区教育委員会の後援を受けながら現在までに200回を超える公演を実施してきた。

特に子供向けのプログラムに力を入れ、「子供五ヵ年計画シリーズ」、「親子コンサート」などの参加型コンサートや、長年にわたって実施している学校公演を通じて、子供たちの邦楽への理解向上に努めてきた。未就学児向けにも和楽器を交えた絵本などの読み聞かせや、和楽器リトミックを行うなど幅広い世代に支持を受けている。これらの活動が評価され、邦楽振興基金・新日鐵文化財団の助成対象事業にもなっている。

司会：masayo

舞台芸術学院ミュージカル科を卒業後、ミュージカルやテーマパークなどで、ダンサー、歌のお姉さんとして数々の舞台に出演。むつのを、志茂田景樹のよい子に読み聞かせ隊メンバー。現在は絵本の読み聞かせや和楽器リトミックの講師をしながら2児の母として奮闘中。

作曲：川村晴美

幼少より母に箏の手ほどきを受ける。(3歳で初舞台)邦楽一家に生まれたが、胡弓を帯名久仁子に師事。正派音楽院予科終了。NHK邦楽技能者育成会44期卒業。NHK邦楽オーディション合格。NHK邦楽のひととき出演。その他テレビ、ラジオ出演多数。和楽器リトミック和楽らんど主宰。正派絃の会、獅子の会会員。むつのをを所属。志茂田景樹のよい子に読み聞かせ隊メンバー。和楽器による作曲編曲多数。作品に「和楽器たちの200」「しくんし」など。6歳の男の子と3歳の女の子の母。



朗読本：『ふくろうのそめものやさん』高津美保子・文
イラスト・デザイン：一般社団法人 和ちび会



日時：2010年7月25日(日) 13時開場 13時30分開演

場所：烏山区民会館ホール

チケット(全席自由)

大人(中学生以上) 2,500円

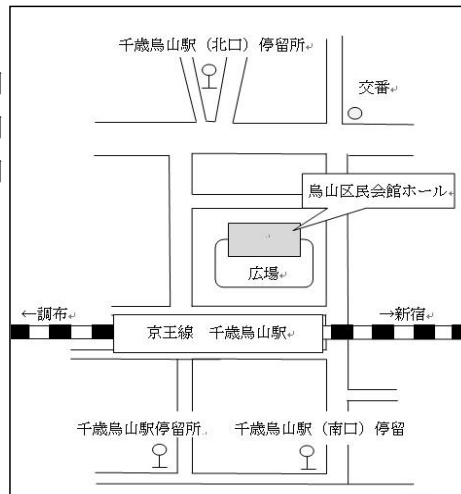
1歳以上 1,000円

親子ペア(前売り券のみ販売) 3,000円

申込み・問い合わせ先：

info@wachibi.net 一般社団法人 和ちび会

メールでの申込み、事前振り込みとなります。お名前・ご住所・希望チケット・希望枚数を書いて申込み下さい。申込みを頂いた方に振込先をお伝えします。振込確認後、チケットを郵送させていただきます。杉並区「子育て応援券」を利用される方は、申込み時に「子育て応援券利用」とお伝えください。キャンセルは不可とさせていただきます。



【住所】世田谷区南烏山6-2-19

【電話番号】03-3326-3511

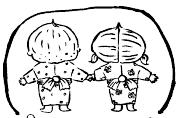
【電車】京王線千歳烏山駅下車 東口徒歩1分

【バス】小田急・京王バス 千歳烏山駅下車

※会場に駐車場はありません。

赤ちゃんから観賞可能です。
授乳室・おむつ替えスペース・
ベビーカー置き場があります。

一般社団法人和ちび会とは



小さな頃から観賞することが難しい伝統芸能を、小さな子どもたちと一緒に観賞したいとの思いから立ち上げました。

和ちび会

親子で楽しめる伝統芸能を目指して活動しています。